

ナショナルトラスト コンサート 2023

音楽で学ぶ SDGs13

2023.

12/17(日)

13:30 開演 (13:00 開場)

鎌倉生涯学習センターホール

¥2,500 (全席自由)



SDGs 目標 13

気候変動に具体的な対策を！

構成／演出 村田 佳代子 特別出演 宇都宮 紗智子

出演: **大橋 葉月**
Piano

クリストファー・聡ギブソン
Cello

小嶋 陽太
Vocal

村田 望
Vocal&Navigator



お申込み／お問合せ スタジオ エスポワール
☎ 090-2207-0031 ✉ studioespoir7@gmail.com



共催 (公財) 鎌倉風致保存会 鎌倉を愛する音楽の仲間

後援 鎌倉市 鎌倉市教育委員会 葉山町教育委員会 鎌倉市文化協会 鎌倉音楽クラブ(鎌倉音楽家協会) 協力 スタジオ エスポワール

Program

R.ラヴランド You raise me up

R.シュトラウス 万霊節 / ナポリ民謡 サンタルチア

花～われは海の子～落葉松～雪の降るまちを

S.マルシャーク原作「森は生きている」から あの名シーンを！

F.シューベルト みつ峰 / R.コルサコフ 熊蜂の飛行

G.フォーレ 月の光 / A.コープランド かの川のほとりに

J.シベリウス「5つの小品(樹木の組曲)」から 樅の木

クリスマスソング ほか

(曲目はやむを得ず変更になる場合があります)

大橋 葉月 Hazuki Ohashi (ピアノ Piano)

北鎌倉女子学園中学、高校の音楽科を経て東京音楽大学(ピアノ専攻)を卒業。これまでに田中由生子、故 前川幸子、関根由喜江の各氏に師事する。英国ロイヤルバレエ系列のスタジオで専属ピアニストとして作、編曲も務める。

(兼 RADEExam ピアニスト)

又器楽、声楽等の伴奏、ピアノや合唱等の指導、高齢者施設での音楽講師等にも携わりジャンルにとらわれない演奏活動を行う。鎌倉を愛する音楽の仲間会員。



小嶋 陽太 Yota Kojima (テノール Tenor)

東京藝術大学声楽科卒業。声楽を櫻井悦代、永田峰雄、野々下由香里の各氏に師事。マスタークラスでN.マッキー、D.メニクッチの各氏に師事。

2016年7月に青島広志作オペラ「黒蜥蜴」に出演。

2019年3月イタリア、アッシジの聖フランチェスコ大



聖堂にて宗教曲のソリストを務め好評を博す。現在、東京藝術大学古楽科にてバロック声楽を学び、宗教曲の分野で活動の場を広げている。ソロ活動の他、合唱の指導も多く務めている。

鎌倉を愛する音楽の仲間会員。

クリストファー・聡・ギブソン

Christopher So Gibson

(チェロ Cello)

横浜インターナショナルスクール

卒業後、2005年に米イェール

大学に進学、哲学・政治学を

二重専攻、在学中イェール

音楽院のOle Akahoshi氏に

チェロを師事する。2012年冬、国際演奏家協会新人

オーディションにて入賞。“BACH Solo”無伴奏チェ

ロリサイタルシリーズをサントリーホール「ブルーローズ」などで開催。鎌倉音楽クラブ(鎌倉音楽家協会)、

鎌倉を愛する音楽の仲間 各会員。

<https://www.christophersgibson.com>



村田 望 Nozomi Murata

(ソプラノ Soprano)

清泉女学院中学・高等学校を経て国立音楽大学声楽科を卒業。

日本オペラ振興会オペラ歌手育成部、及び京都フランス音楽アカデミー一修了。田島好一、中村浩子、R・ヤ

カール、C.エダ=ピエールの各氏に師事。第2回フランス音楽コンクール入賞。オペラやミュージカルへの出演、宗教曲、オラトリオのソリストを務めるなど、幅広い舞台経験を持つ。音楽活動と共にフリーアナウンサーとして音楽会・イベントの司会、ナレーターなど語りの分野でも活躍。現在鎌倉 FM「クラシック音楽への誘い」パーソナリティ。コンセール・C、横浜音楽文化協会、鎌倉音楽クラブ(鎌倉音楽家協会) 各会員。

鎌倉を愛する音楽の仲間、鎌倉童謡の会 各代表。

<https://nozomi-murata.com>



宇都宮 紗智子 Sachiko Utsumomiya (演者)

聖心女子大学 演劇部OG 会所属